



Prof. Dr. Christian Antz

Kontakt: antz@fh-westkueste.de.

Jahrgang 1961, verheiratet, zwei Kinder

Beruf: Referatsleiter im Wirtschaftsministerium Sachsen-Anhalts in Magdeburg. Aufbau der touristischen Landesprojekte und Markensäulen „Straße der Romanik® – Reise ins Mittelalter“, „Blaues Band® – Wassertourismus in Sachsen-Anhalt“ und „Gartenträume® - Historische Parks in Sachsen-Anhalt“. Initiierung und Entwicklung der neuen Tourismusfelder Spirituelles Reisen und Slow Tourism

Lehre und Forschung: Bundesweite Vortrags- und Veranstaltungstätigkeit, u.a. Honorarprofessor am Studiengang Tourism Management des Instituts für Management und Tourismus an der Fachhochschule Westküste in Heide; erste weltweite Professur in Slow Tourism. Lehraufträge am Institut für Kunstgeschichte der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg in Halle/ Saale, im Studiengang Tourismuswirtschaft an der Hochschule Harz in Wernigerode und an der Fachhochschule Westküste in Heide und im Fachbereich Soziale Arbeit, Medien, Kultur der Hochschule Merseburg

Gremien und Kommissionen: Bundesweite Jury- und Beiratstätigkeit, u.a.

Konstituierender Wissenschaftlicher Beirat des Zentrums für Mittelalterausstellungen Magdeburg (ZMA), Aufsichtsrat des Multimediazentrums Halle GmbH (MMZ), Expertengremium Kultur und Tourismus sowie Fachbeirat Tourismusperspektiven in ländlichen Räumen des Bundesministeriums für Wirtschaft und Technologie (BMWi), Jury des Deutschen Gartenbuchpreises von STIHL und Schloss Dennenlohe und Kuratorium Buchpreis und Top 5 der Gartenbücher der Deutschen Gartenbau-Gesellschaft 1822 (DGG), Katholische Arbeitsgemeinschaft für Freizeit und Tourismus (KAFT) des Ständigen Rates der Deutschen Bischofskonferenz, Vorsitzender Gartennetz Deutschland. Bundesverband regionaler Garteninitiativen, Gründungs- und Präsidiumsmitglied der St. Jakobus-Gesellschaft Sachsen-Anhalt, Ordentliches Mitglied der Deutschen Gesellschaft für Tourismuswissenschaft (DGT), Jury des Wissenschaftspreises der Hochschule Harz und der TUI, Beirat Tourismusbarometer des Ostdeutschen Sparkassen- und Giroverbandes (OSGV), Beirat der Deutschen Zentrale für Tourismus (DZT), Denkmalrat des Landes Sachsen-Anhalt, Wissenschaftlicher Beirat der Magdeburger Landes- und Europaratsausstellung "Otto der Große, Magdeburg und Europa", der Merseburger Ausstellung „Zwischen Kathedrale und Welt“, der Magdeburger Landesausstellung "Aufbruch in die Gotik" und der Magdeburger Landesausstellung "Otto der Große und das Römische Reich"

Publikationen: Zahlreiche Buch- und Aufsatzveröffentlichungen in den Bereichen Kulturgeschichte und -marketing, Spiritueller Tourismus, Slow Tourism, u. a. Konstituierender Wissenschaftlicher Beirat der Quartalszeitschrift Garten und Gesellschaft der Deutschen Gartenbau-Gesellschaft (DGG), Begründer und Herausgeber der Reiseführerreihe „Kulturreisen in Sachsen-Anhalt“, „Naturreisen in Sachsen-Anhalt“ und „Kulinarische Reisen in Sachsen-Anhalt“, Begründer und Bearbeiter „Tourismus-Studien Sachsen-Anhalt“ Bd. 1-25